

Isabelle DESALOS

Mise en scène - Casting - Repérages

Périgueux, Lyon, Nice, Mende, Le Havre, Corse, Rennes
Berlin, Bruxelles, Copenhague
06 71 17 55 69

isabelle.desalos@gmail.com

33 ans, français/anglais
73^{ter} rue M. & J. Gaucher 94120 Fontenay-sous-bois
Permis B, avec voiture à disposition
Logiciel : MovieDATA et Movie Magic



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2018	« Scènes de ménages » Série M6 Réal : Karim Adda	2 nd e Assistante à la réalisation 1 ^{ers} Assistants : Alexandre Poulichot, Jean-Baptiste Bressol Prod : Kabo productions
	« La fin de l'été » Téléfilm Arte Réal : Hélène Angel	Directrice de casting figuration 1 ^{ere} Assistante : Carole Guénot Prod : Albertine Productions (Anne Moullahem)
	« Victor Hugo, ennemi d'État » Série France 2 (4*52) Réal : Jean-Marc Montout	Renfort mise en scène (figuration barricades et scène de foule) 1 ^{er} Assistant : Olivier Vergès - 2 nd e Assistante : Isabelle Duprèz Prod : Quad télévision (Iris Bucher et Luc Martin-Gousset)
	« Quantique » Court-métrage Réal : Patrice Gablin	1 ^{ère} Assistante à la réalisation 2 nd Assistant : Nicolas de Lumbée - 3 ^e Assistante : Marie Caillaud Prod : Serial B movie (Jean-Christophe Savelli)
	« Madame » Teaser sortie livre - Réal : Chloé Dupeyrat	1 ^{ère} Assistante à la réalisation Prod : Turtlemax Production (Maxime Leflon)
	« Body can't wait » Film institutionnel - Réal : Hossegore	Cheffe repéreuse Prod : Handicap International - La Pac
	« Les Traducteurs » Long-métrage Réal : Régis Roinsard	Renfort mise en scène (grosse figuration Aéroport d'Orly et métro) 1 ^{er} Assistant : Joseph Rapp - 2 nd e Assistante : Lola Berteloot Prod : Trésor Films
	« Zone franche » Long-métrage Réal : Mohamed Hamidi	Assistante repérages (Paris) Chef repéreur : Max Belmessieri Prod : ADNP QUAD film
2017	« Premières vacances » Long-métrage de Camille Chamoux Réal : Patrick Cassir	Assistante repérages (Paris) Chef repéreur : Max Belmessieri Prod : The Film (Michael Gentille)
	« La Ch'tite famille » Long-métrage Réal : Dany Boon	Renfort mise en scène (grosse figuration Palais de Tokyo) 1 ^{er} Assistant : Alain Olivieri - 2 nd Assistant : Olivier Falkowski Prod : Pathé prodexe & les Productions du Ch'timi
	« Meurtres à Sarlat » Série France 3 Réal : Delphine Lemoine	Directrice de casting figuration 1 ^{er} Assistant : Laurent Bourdier - 2 nd e : Chloé Guedeney Prod : Lizland Films (Marc Barbault)
2016	« Engrenages » Série Canal+ Réal : Frédéric Mermoud	Assistante chargée de figuration Directrice de casting figuration : Mylène Page Prod : Son et Lumière
	« L'Accroc » Court-métrage	Scénariste, réalisatrice Prod : La Bulle de temps, Epix Studio, Dinosaures
2014	« J'ai dégagé Ben Ali » Long-métrage Réal : Ramzi Ben Sliman	Renfort mise en scène (manifestation Tunisienne) 1 ^{er} Assistant : Reno Epelboin - 2 nd e Assistante : Aurélia Hollart Prod : Les Productions Balthazar - 10:15 Productions
	« Cyrano » Court-métrage	Scénariste, réalisatrice Autoproduit
	« Tout tout de suite » Long-métrage Réal : Richard Berry	Renfort mise en scène 1 ^{er} Assistant : Alain Olivieri - 2 nd Assistant : Olivier Falkowski Prod : La Petite Reine
2013	« SK1, la traque de Guy Georges » Long-métrage Réal : Frédéric Tellier	Renfort mise en scène (direction figuration Tribunal) 1 ^{er} Assistant : Alain Olivieri - 2 nd Assistant : Olivier Falkowski Prod : Labyrinthe films
2012	« Fan-atick » Court-métrage - Réal : Thibaud Chauffourier	1 ^{ère} Assistante à la réalisation, Coach Prod : Image in work

	« Un roi sans pouvoir d'achat » Court-métrage - Réal : Laura Blazquez-Pachon	1 ^{ère} Assistante réalisation Autoproduit
2010	« Comment on fait les enfants? » Court-métrage	Scénariste, Réalisatrice Autoproduit
	« Best unsaid » Publicité - Réal : Jimmy Boutry	1 ^{ère} Assistante réalisation Autoproduit
2009	« Rêve bébé, rêve » Long-métrage - Réal : Christophe Nanga-Oly	1 ^{ère} Assistante réalisation Prod : FEMIS
	« Le Bout de la route » Court-métrage - Réal : Philippe Renault	1 ^{ère} Assistante réalisation Autoproduit
	« Un Diamant pour la paix » Moyen-métrage Réal : Jérôme Auran	2 nd e Assistante réalisation 1 ^{er} assistant : Vincent Verdier Prod : Image 30

AUTRES EXPÉRIENCES DANS L'AUDIOVISUEL

	« En famille » (M6) Réal : Clément Michel	Régisseur général : Aymeric Vallée Prod : Kabo productions (Peggy Botebol et Eric Trousselle)
	« Taxi 5 » Réal : Franck Gastambide	1 ^{er} Assistant : Stéphane Moreno-Carpio – 2 nd e : Cécile Denis Prod : T5 productions (Luc Besson)
	« P'tit Quinquin » saison 2 (Arte) Réal : Bruno Dumont	Régisseur adj. : Edouard Sueur Prod : Taos Films
	« Les Tuches 3 » Réal : Olivier Baroux	1 ^{er} Assistant : Matthieu de la Mortière – 2 nd e : Johana Katz Prod : Eskwad
	« Overdrive » Réal : Antonio Negret et Pierre Morel	Régisseuse générale : Claude Delfour - Adjoint : Zacharie Cortes Prod : Overdrive productions
	« Deux flics sur les docks » (France 2) Réal : Edwin Baily	1 ^{er} Assistant : Cédric Bernard – 2 nd : Stéphane Talagrand Prod : Gétévé productions (Muriel Paradis)
	« Love at First Heist » Réal : Rémi Anfosso	1 ^{er} Assistant : Cyril Pavaux – 2 nd e : Nadia Chaabani Prod : Attic Light Films (USA), Bambule Films et Filmar (France)
	« Et mon cœur transparent » Réal : David et Raphaël Vital-Durand	1 ^{er} Assistant : Marc Cravero – 2 nd e : Véronique Legal Prod : Injam production
	« L'Invitation » Réal : Michaël Cohen	Régisseur général : Raphaël Alexandre - Adjoint : Julien Chaon Prod : Nolita cinéma
	« Mystère à la Tour Eiffel » & « Mystère à l'Opéra » Réal : Léa Fazer	1 ^{er} Assistant : Jérémy Steib – 2 nd : Yves Lamigeon Prod : Thalie Images - France 2 (Stéphane Moatti)
	« Rita » (court-métrage) Réal : François Loubeyre	1 ^{ère} Assistante : Elodie Gay Prod : A&A productions
	« Samsung GS6 » (Pub) Réal : Ko Hangi	Régisseur général : Stéphane Aoughlis - Adjoint : Sébastien Coppini, Thom. de Sambi Prod : Keystone films
	« Oscar et Adélaïde » Réal : Aurélien Kouby	Prod : Most Production
	« Le Monde est en nous » Réal : Sacha Chelli	Régisseur général : David Laurent Prod : Cortland films - Ciné sur films - Ikki films
	« Saint Valentin » Long-métrage live Réal : Pierre Huyghe	1 ^{ers} Assistants : Maurice Hermet – Vincent Verdier Prod : Aïa Production – Anna Lena Films
	« Lucy » Réal : Luc Besson	1 ^{er} Assistant : Ludovic Bernard Prod : Europacorp
	« Les Bougons » (M6) Réal : Christian Merret Palmair – Michel Hassan	1 ^{ers} Assistants : Mathieu Thouvenot – Cédric Bernard Prod : GMT Productions – CALT Production

FORMATION

2018	Stage logiciel MovieDATA	
2012	Stage de production de spectacles vivants avec le CIFAP	
2010	Master Arts du spectacle Nanterre – Paris 10	Dossier : la Quête impossible dans la première partie du <i>Faust</i> de Goethe
2009/ 2008	Stage de Mise en scène avec la Comédie Française et le Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris	« L'illusion comique », Corneille - MS : Galin Stoev « Pelléas et Mélisande », Maeterlinck - MS : J. de Pange & Pierre Debauche « la Vie du grand dom Quichotte de la Manche et du gros Sancho Pança », Da Silva MS : Eric Ruf et Emilie Valentin
2008	Master Lettres Modernes Appliquées (option audiovisuel) Sorbonne/Paris 4	Dossier : la Forme du film-opéra, à partir de la Flûte enchantée, de Mozart, réalisé par Ingmar Bergman

AUTRES COMPÉTENCES

- Comédienne, Réalisatrice, Scénariste
- Administratrice de spectacles vivants
- Intervenante théâtre et expression corporelle en écoles primaires pour la Ligue de l'enseignement (ARE/TAP)
- Assistante d'émission chez Casting Events pour France 5 *les Grandes Questions*, animée par Franz-Olivier Giesbert